

Marinella Senatore
We Rise by Lifting Others

22. April – 8. Oktober 2023
Museum der Moderne Salzburg
Mönchsberg
Presented by



Werkliste

Speak Easy – Director's Cut, 2009

1-Kanal-HD-Video (Farbe, Ton)
13:30 Min.
Courtesy of the artist

PRODUCTORES POR 1€, 2009

Video (schwarz-weiß, ohne Ton)
2:08 Min.
Courtesy of the artist

Speak Easy Archive (Yellow Table), 2009–13

Malerei auf Leinwand, Tisch
124 x 92 x 91,5 cm
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

Speak Easy Archive (Blue Table), 2009–13

5 Zeichnungen auf DIN A4-Papier, 2 Collagen auf DIN A3-Papier, Tisch
124 x 92 x 91,5 cm
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

Speak Easy Archive (Red Table), 2009–13

16 Zeichnungen auf DIN A4-Papier, Tisch
124 x 92 x 91,5 cm
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

Speak Easy Wall Painting, 2009–13

Wandmalerei
300 x 400 cm
Courtesy of the artist

Speak Easy Collage, 2009–13

2 Collagen, Malerei und Mischtechnik auf Gemüsekarton
70 x 50 cm, 50 x 70 cm
Courtesy of the artist, ANDREA BOGHI Collection, Brescia, und Mazzoleni, London – Torino

Speak Easy Collage, 2009–17

Collage, Malerei und Mischtechnik auf Karton
50 x 70 cm
Courtesy of the artist, Privatsammlung, Turin, und Mazzoleni, London – Torino

Speak Easy Collage, 2009, 2009–13, 2016, und 2019

5 Collagen, Malerei und Mischtechnik auf Karton
je 50 x 70 cm bzw. 70 x 50 cm
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

NUI SIMU (That's Us), 2010

1-Kanal-HD-Video (Farbe, Ton)
15:55 Min.
Courtesy of the artist

Estman Radio Drama, 2011/23

Hörspiel, 4 Hörstücke auf Italienisch und Englisch, PVC-freie Vliestapete,
8 Archivfotografien, schwarz-weiß, Abzüge auf Barytpapier, Tisch, Stuhl
Tapete 365 x 400 cm; Fotografien je 30 x 40 cm; italienische Hörstücke: 10:19 Min., 10:13 Min., 6:09
Min., 6:32 Min.; englische Hörstücke: 9:27 Min., 9:41 Min., 5:45 Min., 4:50 Min.
Courtesy of the artist

Marghera Studies, 2012

6 Zeichnungen, Tusche auf Papier
je 50 x 70 cm
Privatsammlung, Venedig

The School of Narrative Dance, Little Chaos, 2013

PVC-freie Vliestapete
365 x 685 cm
Courtesy of the artist

The School of Narrative Dance, Tutorials, 2013

4 Videos (Farbe, Ton)
4:05 Min., 5:24 Min., 0:55 Min., 2:39 Min.
Courtesy of the artist

The School of Narrative Dance, Ongoing Documentary, 2013 – present

1-Kanal-HD-Video (Farbe, Ton)
26:19 Min.
Courtesy of the artist

Protest Bike Paris, 2016

Chopper-Fahrrad, Megaphone, Ton, Fahnen
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino
HD-Video (Ton, Farbe)
2:39 Min.
Courtesy of the artist

Exploring New Ways of Moving, 2017

6 Risografien
je 43,5 x 28,3 cm
Courtesy of the artist

Feminism Lives, 2017

Lack und Acryl auf Leinwand

150 x 100 cm
Courtesy of the artist

I Hope Something Great Happens to You, 2017

Lack und Acryl auf Leinwand
100 x 70 cm
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

Play, 2017

Lack und Acryl auf Leinwand
100 x 70 cm
Courtesy of the artist

Slow March, 2017

Acryl, Collage und Mischtechnik auf Leinwand
100 x 70 cm
Courtesy of the artist

Strike against Years of Bad Treatment, 2017

Lack und Acryl auf Leinwand
100 x 70 cm
Courtesy of the artist

Transitory Community, 2017

Acryl, Archivpapier auf Leinwand
100 x 80 cm
Courtesy of the artist

We Won't Fight, 2017

Acryl, Archivpapier auf Leinwand
100 x 80 cm
Courtesy of the artist

Parades: Brass Band, 2018

8 Collagen, Brassband-Partituren aus dem letzten Jahrhundert, Zeichnung, Acryl, Mischtechnik auf Papier
je 70 x 50 cm bzw. 50 x 70 cm
Courtesy of the artist, ANDREA BOGHI Collection, Brescia, und Mazzoleni, London – Torino

The School of Narrative Dance, Amsterdam, 2020

1-Kanal-HD-Video (Farbe, Ton)
28:57 Min.
Courtesy of the artist

Bodies in Alliance, 2022

LED-Lampen, Aluminium und Holzbühne auf Stahlkonstruktion
274 x 340 x 100 cm
Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

Dance First Think Later, 2022

LED-Lampen und Flex-LED auf Holzkonstruktion, Bühne
250 x 500 cm, 17 x 400 x 500 cm

Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

I Contain Multitudes, 2022

Glasröhren mit quecksilberfreiem Gasgemisch (greeNeon), Flex-LED und gegossenes Methacrylat, montiert auf eloxierter Aluminiumstruktur

110 x 176 cm

Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

We Rise by Lifting Others, 2022

Glasröhren mit quecksilberfreiem Gasgemisch (greeNeon), montiert auf lackierter Stahlstruktur
103 x 120 cm

Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

It's Time to Go Back to Street, 2022–23

70 Zeichnungen, Teil der Serie *It's Time to Go Back to Street*, seit 2019

Graphit und Kohle auf Papier

je 29,7 x 21 cm

Courtesy of the artist

Make It Shine, 2022–23

4 Collagen, Malerei und Mischtechnik auf Papier

jeweils 9-teilig, gesamt je 217 x 157 cm

Courtesy of the artist und Mazzoleni, London – Torino

Protest Forms: Memory and Celebration, 2022–23

Stickerei auf Theater-Samt

900 x 60 cm, 150 x 200 cm, 180 x 90 cm, 180 x 90 cm, 180 x 90 cm

Courtesy of the artist

Opera!, 2023

10 Collagen, Malerei und Mischtechnik auf Papier

je 70 x 50 cm bzw.. 50 x 70 cm

Courtesy of the artist

The School of Narrative Dance, Dancefloor, 2023

Grafische Elemente, geplottet und geklebt auf Vinyl-Tanzboden

650 x 1.000 cm

Courtesy of the artist

The School of Narrative Dance, Wallpaper, 2023

PVC-freie Vliestapete

365 x 1.000 cm

Courtesy of the artist