

Werkliste

Die Namen der Fotograf_innen sind alphabetisch, ihre Werke chronologisch geordnet. Rein deskriptive, nicht als Titel autorisierte Werkbezeichnungen sind nicht kursiv gesetzt. Maße sind in Höhe mal Breite angegeben. Das Museum der Moderne Salzburg dankt der Skrein Photo Collection für die Bereitstellung der technischen Angaben zu den Fotografien der Sammlung. Sofern nicht anders vermerkt, handelt es sich um Vintage- und Gelatinesilberabzüge. Alle Werke befinden sich im Besitz der Skrein Photo Collection.

Berenice Abbott

1898 Springfield, OH, US – 1991 Monson, ME, US

Night View, New York, 1932
(Nachtansicht, New York)
Platin/Palladium-Gelatinesilberabzug
35,0 x 27,0 cm
Inv.nr. 75914

Ansel Adams

1902 San Francisco, CA, US – 1984 Carmel-by-the-Sea, CA, US

Mormon Temple, Manti, Utah, 1948
(Mormonentempel, Manti, Utah)
23,9 x 18,6 cm
Inv.nr. 075490

Eddie Adams

1933 New Kensington, PA, US – 2004 New York, NY, US

Street Execution of a Viet Cong Prisoner, Saigon (rechts: Eddie Adams), 1968
(Straßenexekution eines Vietcong-Gefangenen, Saigon)
FunktBild, Gelatinesilberabzug
18,7 x 24,7 cm
Inv.nr. 075304

Kenneth Alexander

1887 London, GB – 1975 Los Angeles, CA, US

Lili Damita, Hollywood, 1929
13,0 x 18,0 cm
Inv.nr. 076006

Fratelli Alinari

Firma gegründet 1852

Verkaufscouvert der Firma Alinari, 1920er-Jahre
21,4 x 27,6 cm
Inv.nr. 076001

Die Kapuzinergruft der Kirche Santa Maria della Concezione dei Cappuccini in Rom, um 1890
19,0 x 25,0 cm
Inv.nr. 076000

Italienische Ansichten, von ca. 1860 bis 1930
10 x diverse Maße und Techniken
Inv.nr. 076133, 076130, 076131, 176132, 176134, 176129, 176136, 176135, 075195, 076137

Anonym

Vorlage für Grabsteinbild, beschädigt durch Schmelzchemikalien, Osterwitz, 1852
Albumin-Kontaktabzug
9,5 x 5,7 cm
Inv.nr. P535

Anonym

Tschechien, 1910er-Jahre
Gelatinesilber-Kontaktabzug
7,5 x 9,5 cm
Inv.nr. P544

Anonym

Fliegenschiff, Österreich, 1914
11,5 x 16,4 cm
Inv.nr. 076049

Anonym

Durfaux IV, 1919
Gelatinesilber-Kontaktabzug
9,0 x 12,0 cm
Inv.nr. 076053

Anonym

USA, 1920er-Jahre
Gelatinesilber-Kontaktabzug
8,5 x 5,5 cm
Inv.nr. P185

Anonym

Dampfer S.S. City of Honolulu, am 17. Oktober 1922 untergegangen (diese Fotografie wurde am Meeresboden gefunden), 1922
20,0 x 22,6 cm

Inv.nr. 075917

Anonym

Miniatuurwerkzeug (Ausstellung im Staatlichen Bauhaus, Weimar), 1923
Gelatinesilber-Kontaktabzug
6,7 x 8,8 cm
Inv.nr. 075448

Anonym

USA, um 1925
Gelatinesilber-Kontaktabzug
10,0 x 7,5 cm
Inv.nr. P44

Anonym

Schuh- und Lederausstellung in London, 7. Oktober, 1929
20,4 x 13,1 cm
Inv.nr. 075962

Anonym

Martin Munkácsi, fotografiert von einem Reporterkollegen vor dem Grand Hôtel du Lac, Vevey, Schweiz,
1930er-Jahre
12,3 x 16,7 cm
Inv.nr. 075886

Anonym

Deutschland, 1930er-Jahre
Gelatinesilber-Kontaktabzug
12,0 x 9,0 cm
Inv.nr P501

Anonym

Fünftes Jubiläum der Shanxi Yucai Machinery Factory, China, 1930
Gelatinesilberabzug vom Negativ der Sercut-Panoramakamera
17,0 x 118 cm
Inv.nr. 076097

Anonym

Musik und Sonnenschein machen gute Schreibkräfte, USA, 1931
15,2 x 20,2 cm

Inv.nr. 075217

Anonym

Ausstellung gegen die Verschwendung des Papierkorbinhalts, Paris, 1932

2 x je 18 x 12,5 cm

Inv.nr. 075884

Anonym

Mademoiselle Paris, 1932

13,1 x 18,1 cm

Inv.nr. 075995

Anonym

Pfützenspringerin (die Tänzerin Margaret Westberg), 1933

17,7 x 12,2 cm

Inv.nr. 075720

Anonym

Sculpture et Nu, Paris, 1933

(Skulptur und Akt)

38,0 x 13,2 cm

Inv.nr. 076017

Anonym

Jonglierende Kellnerinnen, London, 1934

14,8 x 17,1 cm

Inv.nr. 076047

Anonym

Los Angeles, USA, 1935

28,0 x 9,0 cm

Inv.nr. 076086

Anonym

Les Reporters. Photographes protestent, 1935

(Die Reporter. Protestierende Fotografen)

Gelatinesilber-Kontaktabzug

11,7 x 16,5 cm

Inv.nr. 075378

Anonym

Ostsee, 1935
Gelatinesilber-Kontaktabzug
6,0 x 9,0 cm
Inv.nr. 075185

Anonym

So weit das Auge reicht. Schinken, London, 1935
20,2 x 15,2 cm
Inv.nr. 075907

Anonym

Hafen Melbourne, Victoria, Australia, 1936
19,2 x 11,1 cm
Inv.nr. 076066

Anonym

Rax, Österreich, 31. Dezember 1936
Gelatinesilber-Kontaktabzug
8,5 x 11,5 cm
Inv.nr. P63

Anonym

Ogden, Utah, USA, 1939
11,5 x 7,0 cm
Inv.nr. 076052

Anonym

Heiligenschein, 1940er-Jahre
8,8 x 6,0 cm
Inv.nr. 076054

Anonym

Unruh einer Taschenuhr, 1940er-Jahre
13,5 x 10,0 cm
Inv.nr. 075450

Anonym

Masken zur Heilung Asthma-Leidender, 1940er-Jahre
12,0 x 17,0 cm
Inv.nr. 076050

Anonym

Stillleben, Bad Ischl, 1940
13,0 x 8,0 cm
Inv.nr. 075953

Anonym

Besatzung einer Fregatte der U.S. Navy, San Diego, Kalifornien, 13. Dezember 1944
25,5 x 33,5 cm
Inv.nr. 076062

Anonym

Winston Churchill erhält „blendenden“ Empfang, 1949
20,6 x 15,3 cm
Inv.nr. 075877

Anonym

Marilyn Monroe, um 1949
11,5 x 7,5 cm
Inv.nr. P117

Anonym

Österreich, 1950er-Jahre
6,5 x 9,5 cm
Inv.nr. 076057

Anonym

USA, 1951
9,5 x 9,7 cm
Inv.nr. P528

Anonym

Leere Futtereimer für einen berühmten Araberhengst und andere außerhalb der Ställe, 1951
12,4 x 17,7 cm
Inv.nr. 073484

Anonym

Chinesische Heimkehrer aus dem Korea Krieg, 1953
44,0 x 44,5 cm
Inv.nr. 075975

Anonym

Betrachter in der *Family of Man*-Ausstellung im Künstlerhaus Wien vor dem Bild von Rudolf Busler, April, 1957
37,6 x 27,6 cm
Inv.nr. 075375

Anonym

Christian Skrein als 11-Jähriger mit seiner Agfa Clack 5,5x8,5 in Stonehenge, Wiltshire (England), 1957
Gelatinesilber-Kontaktabzug
6,2 x 8,7 cm
Inv.nr. 076069

Anonym

Die ewige und einzige Marlene, Stockholm, um 1963
18,0 x 23,0 cm
Inv.nr. 075906

Anonym

Muhammad Ali in Tokio, 1972
14,5 x 21,4 cm
Inv.nr. 076007

Anonym

Zwei Hälften (Frankreich), 1920er-Jahre
Gelatinesilber-Kontaktabzug
6,8 x 6,5 cm
Inv.nr. 076056

Neil Armstrong

1930 Wapakoneta, OH, US – 2012 Cincinnati, OH, US

Erster Footprint auf dem Mond, 20. Juli 1969 (2:56:29 UTC)
Funkbild, Gelatinesilberabzug
18,0 x 24,0 cm
Inv.nr. 075921

Erstes Funkbild von der Mondlandung, Apollo 11, 30. Juli 1969

Funkbild, Gelatinesilberabzug
18,0 x 24,0 cm
Inv.nr. 075918

Eugène Atget

1857 Libourne, FR – 1927 Paris, FR

Fontaine Rue Charlemagne, Paris, 1901
(Brunnen Rue Charlemagne, Paris)
Auskopierpapier
21,5 x 17,0 cm
Inv.nr. 076026

Alois Auer (Alois Auer von Welsbach)

1813 Wels, AT – 1863 Hietzing bei Wien, AT

Mikrofotografie, Föhren-Spinne, 3000-mal vergrößert, Wien, 1853
Salzpapierabzug
17,2 x 11,0 cm
Inv.nr. 075939

Édouard Denis Baldus

1813 Grünebach, DE – 1889 Arcueil, FR

Maison Carrée, Nîmes, 1853
Salzpapierabzug
34,6 x 44,0 cm
Inv.nr. 076021

Dmitri Baltermanz

1912 Warschau, Russisches Kaiserreich; heute PL – 1990 Moskau, RU

Polyphemus, 1936
24,0 x 18,6 cm
Inv.nr. 075863

Josef Bartuška

1898 Rozovy (Temelín), Österreich-Ungarn; heute Tschechien, CZ – 1963 Rudolfov (České Budějovice), CZ

Fuss-Ball, 1930er-Jahre
21,0 x 27,5 cm
Inv.nr. 075446

Stillleben, 1930
24,0 x 30,0 cm
Inv.nr. 075960

Felice Beato

1832 Venedig, IT – 1909 Florenz, IT

Sphinx und Chephren Pyramide, Kairo, um 1859
Albuminabzug
20,4 x 26,2 cm
Inv.nr. 076044

Gianni Berengo Gardin

1930 Santa Margherita Ligure, IT

Vaporetto, Venezia, 1960
15,2 x 20,2 cm
Inv.nr. 076002

Ladislav Emil Berka

1907 – 1993 Prag, CZ

Typewriter keys, 1930
(Schreibmaschinentastatur)
40,5 x 31,0 cm
Inv.nr. 075926

Prag, 1930
40,6 x 36,0 cm
Inv.nr. 075916

Aenne Biermann

1898 Goch, DE – 1933 Gera, DE

Mohnblumen, 1928
24,0 x 17,6 cm
Inv.nr. 075842

Ilse Bing

1899 Frankfurt am Main, DE – 1998 New York, NY, US

Rubbish in Mud, Paris, 1933
(Abfall im Schlamm, Paris)
14,6 x 22,6 cm
Inv.nr. 075929

Bisson Frères

Louis-Auguste Bisson

1814 – 1876 Paris, FR

Auguste-Rosalie Bisson

1826 – 1900 Paris, FR

Hôtel de Ville, Paris, 1859

(Rathaus, Paris)
Albuminabzug
34,0 x 45,7 cm
Inv.nr. 076020

La Crevasse (Départ) (Montblanc), 1862
(La Crevasse [Abreise])
Albuminabzug
39,0 x 23,0 cm
Inv.nr. 076028

Erwin Blumenfeld

1897 Berlin, DE – 1969 Rom, IT

Die letzte Plastik des Bildhauers Aristide Maillol: „Les Trois Grâces“, Paris, 1937
24,0 x 30,0 cm
Inv.nr. 076019

Modelfotografie. Model: Renée Breton, für Dayton Co, Minneapolis, USA, um 1955
34,5 x 27,4 cm
Inv.nr. 076016

Vane Bor (Stevan Živadinović)

1908 Okrug Bor, Königreich Serbien; heute, SR – 1993 Oxford, GB

Stilleben, 1929
Gummidruck
16,6 x 23,3 cm
Inv.nr. 075721

Lev Abramovich Borodulin

1923 Moskau, RU – 2018 Tel Aviv, IS

Water Festival, Moscow, 1959
(Wasserfestival, Moskau)
17,8 x 29,3 cm
Inv.nr. 075972

Alexandre Bougault

1851 Paris, FR – 1911 Coutances, FR

Elkantar-Oase, Algerien, 1910
Albuminabzug
59,0 x 23,0 cm
Inv.nr. 075865

Steffi Brandl

1897 Ostrau, Österreich-Ungarn; heute Ostrava, CZ – 1966 New York, NY, US

Modeaufnahme, 1928
17,3 x 12,5 cm
Inv.nr. 075780

Brassai (Gyula Halász)

1899 Kronstadt/Brassó, Österreich-Ungarn; heute Braşov, RO – 1984 Nizza, FR

La Belle de nuit, quartier d'Italie, Paris, um 1932
(Die Schöne der Nacht, Viertel d'Italie, Paris)
30,0 x 22,5 cm
Inv.nr. 075491

Picasso au poêle, rue des Grands Augustins, Paris, 1939
(Picasso am Ofen, rue des Grands Augustins, Paris)
29,2 x 21,2 cm
Inv.nr. 075492

Hugo Brehme

1882 Eisenach, DE – 1954 Mexiko-Stadt, MX

Emiliano Zapata (1879–1919) (Mexiko), 1914
29,0 x 25,8 cm
Inv.nr. 075904

René Burri

1933 – 2014 Zürich, CH

São Paulo, Brazil, 1960
29,8 x 44,7 cm
Inv.nr. 75843

Ernesto Che Guevara, Havanna, 1963
22,0 x 34,3 cm
Inv.nr. 073715

Robert Capa (Endre Ernő Friedmann)

1913 Budapest, HU – 1954 Thái-Binh, Indochina, heute VN

Falling Soldier (Death of a loyalist militiaman. Córdoba front, Spain. Early September, 1936)
(Fallender Soldat [Tod eines loyalistischen Milizionärs. Córdoba-Front, Spanien. Anfang September 1936])
16,3 x 24,1 cm
Inv.nr. 075405

D-Day (American troops landing on Omaha Beach, France, June 6 1944)
(D-Day [Amerikanische Truppen landen am Omaha Beach, Frankreich, 6. Juni 1944])
16,3 x 24,6 cm
Inv.nr. 075372

Henri Cartier-Bresson

1908 Chanteloup-en-Brie, FR – 2004 Montjustin, FR

Eunuch of the Imperial Court, Beijing, 1949

(Eunuch des kaiserlichen Hofes)

25,0 x 16,8 cm

Inv.nr. 075496

Tienanmen Square, Beijing, China, 1956/1988

(Tienanmen Platz)

16,6 x 24,9 cm

Inv.nr. 075475

New York City, 1960

22,5 x 34,5 cm

Inv.nr. 075494

Jewgeni Ananjewitsch Chaldej

1917 Jusowka, Sowjetunion; heute Donezk, UA – 1997 Moskau, RU

Jüdisches Paar im Ghetto von Budapest, 1945

Gelatinesilber, Ausstellungsabzug

27,9 x 38,9 cm

Inv.nr. 075500

Sowjetische Siegesfahne auf dem Berliner Reichstag (2. Mai 1945)

Gelatinesilber, Ausstellungsabzug

22,8 x 29,8 cm

Inv.nr. 075501

Chinolope (Fernando Guillermo Lopez)

1935 Havanna, CU

Che as Christ, 1959

(Che als Christus)

29,0 x 17,0 cm

Inv.nr. 072738

Lucca Chmel (Lucia Maria Chmel)

1911 – 1999 Wien, AT

Prototyp eines Stuhls von Anna Lülja-Praun (Architektin und Designerin), 1958

23,0 x 17,0 cm

Inv.nr. 075717

Erich Consemüller

1902 Bielefeld, DE – 1957 Halle (Saale), DE

Ruth Hollos-Consemüller (Bauhaus Dessau), 1927

12,0 x 19,5 cm

Inv.nr. 075778

Raúl Corrales

1925 Ciego de Ávila, CU – 2006 Cojímar, CU

Publikum bei einer Kundgebung von Fidel Castro, Havanna, 1. Mai 1959

24,5 x 19,1 cm

Inv.nr. 073159

Sombreritos (Havanna), 1960/1988

(Hütchen)

30,0 x 40,0 cm

Inv.nr. 074076

Schneiderinnen bei der Arbeit, Pinar del Rio, 1962

28,6 x 35,6 cm

Inv.nr. 072740

Robert Doisneau

1912 Gentilly, FR – 1994 Paris, FR

Porte de L'Enfer (Paris), 1952

(Höllentor)

35,0 x 24,7 cm

Inv.nr. 075451

František Drtikol

1883 Příbram, Österreich-Ungarn; heute, CZ – 1961 Prag, CZ

Aktstudie (Prag), 1927/1960er-Jahre

21,5 x 27,6 cm

Inv.nr. 075889

Ervina Kupferová, 1920

Gelatinesilber-Kontaktabzug

25,6 x 20,0 cm

Inv.nr. 076012

Maxime Du Camp

1822 Paris, FR – 1894 Baden-Baden, DE

Thèbes, Égypte, 1852

(Thèbes, Ägypten)

Salzpapierabzug

21,0 x 16,4 cm

Inv.nr. 075994

Charles Clyde Ebbets

1905 Gadsden, AL, US – 1978 Straßburg, FR

The Thousand Eyes of a Night in Manhattan, New York City, Rockefeller Building, 1932
(Die tausend Augen einer Nacht in Manhattan, New York City, Rockefeller Building)
15,4 x 11,6 cm
Inv.nr. 075895

Alfred Eisenstaedt

1898 Dirschau, Westpreußen; heute Tczew, PL – 1995 Oak Bluffs, Martha's Vineyard, MA, US

Abyssinia, 1935
(Abessinien)
27,0 x 21,0 cm
Inv.nr. 75910

Fifth Avenue Essay, New York, 1942
Ferrotypie
34,2 x 27,4 cm
Inv.nr. 076027

V-J Day (Kiss), Times Square, New York City, 14. August, 1945
25,0 x 20,0 cm
Inv.nr. 075374

Ernest Hemingway und Gregorio Fuentes auf dem Schiff „El Pilar“, Havanna, um 1955
47,4 x 35,5 cm
Inv.nr. 073367

Giuseppe Enrie

1886 Ceresòle d'Alba, IT – 1961 Turin, IT

Santo Volto del Divin Redentore (Particolare della S. Sindone), Torino, 1931
(Heiliges Antlitz des göttlichen Erlösers [Detail des Heiligen Grabtuchs Christi], Turin)
29,0 x 23,3 cm
Inv.nr. 075707

Hugo Erfurth

1874 Halle (Saale), DE – 1948 Gaienhofen, DE

Martha Dix (Dresden), 1933
24,0 x 30,0 cm
Inv.nr. 075989

Elliott Erwitt

1928 Paris, FR

California Kiss, Santa Monica, 1955
(Kalifornischer Kuss, Santa Monica)
20,4 x 30,7 cm
Inv.nr. 075507

Walker Evans

1903 Saint Louis, MI, US – 1975 New Haven, CT, US

Mask, 1935

(Maske)

25,0 x 19,0 cm

Inv.nr. 075942

Ed Feingersh

1925 – 1961 New York, NY, US

Marilyn in New York, 1955/1988

27,0 x 39,8 cm

Inv.nr. 075833

Andreas Feininger

1906 Paris, FR – 1999 New York, NY, US

The Photojournalist (Dennis Stock), 1951

(Der Fotojournalist)

25,0 x 20,0 cm

Inv.nr. 075404

Hans Finsler

1891 Heilbronn, DE – 1972 Zürich, CH

Osram elektrische Glühbirne, 1928/1970er-Jahre

23,8 x 15,8 cm

Inv.nr. 075866

Sahnemokkapralinen, 1930

26,0 x 18,3 cm

Inv.nr. 075867

Trude Fleischmann

1895 Wien, AT – 1990 Brewster, NY, US

Am Arlberg-Pass, Tirol, 1930er-Jahre

23,5 x 16,4 cm

Inv.nr. 75187

Fotoroboter-Kamera

Atombombenversuch, Bikini-Atoll, Marshall-Inseln, 25. Juli 1946

15,2 x 19,2 cm

Inv.nr. 075230

Abe Frajndlich

1946 Frankfurt am Main, DE – New York, NY, US

Ilse Bing, New York, 1986

28,0 x 34,8 cm

Inv.nr. 075493

Hans Frank

1908 Preßburg, Österreich-Ungarn, heute Bratislava, SK – 1987 Bad Ischl, AT

Aktstudie, 1951

Bromöldruck

28,5 x 23,4 cm

Inv.nr. 075542

Leonard Freed

1929 New York, NY, US – 2006 Garrison, NY, US

Wall Street, New York City, 1956/späterer Abzug

33,0 x 22,0 cm

Inv.nr. 075498

Paul Freiberger

1896 – 1962 Wien, AT

Delta-Kragen-Reklame, 1928

Fotomontage, Platindruck

29,0 x 31,2 cm

Inv.nr. 075958

Aktstudie, 1930

22,0 x 16,0 cm

Inv.nr. 076010

Gisèle Freund

1908 Berlin, DE – 2000 Paris, FR

Frida Kahlo und ihre Hunde, Mexico City, 1951

36,1 x 27,7 cm

Inv.nr. 076014

14 Juillet, Paris, 1952

(14. Juli, Paris)

23,7 x 15,2 cm

Inv.nr. 075874

Padhi Frieberger

1931 Meidling im Tale, AT – 2016 Wien, AT

Für Maria Lassnig, Fischpark bei Weigelsdorf, 1970er-Jahre
Dye-Transfer
30,0 x 30,0 cm
Inv.nr. 073711

Jaromir Funke

1896 Skuteč, Österreich-Ungarn; heute, CZ – 1945 Prag, CZ

Aus der Serie „Cycle of Time“, 1932
(Kreislauf der Zeit)
Gelatinesilber-Kontaktabzug
12,0 x 8,5 cm
Inv.nr. 075954

Alfred Gescheidt

1926 – 2012 New York, NY, US

Meaty Nightmare ... (Oregon, USA), 1965
(Fleischiger Alptraum)
Fotomontage
24,8 x 19,6 cm
Inv.nr. 075183

Mario Giacomelli

1925 – 2000 Senigallia, IT

Aus der Serie „Io non ho mani che mi accarezzino il volto“ (Senigallia), 1961
(Ich habe keine Hände, die mein Gesicht streicheln)
30,8 x 40,4 cm
Inv.nr. 075693

Aus der Serie „Presa di coscienza sulla natura“ (Senigallia), 1970
(Bewusstsein für Natur)
29,0 x 39,6 cm
Inv.nr. 075476

Aus der Serie „Lascio le mie ali a metà strada“ (Senigallia), 1980
(Ich lasse meine Flügel auf halbem Weg)
30,2 x 39,6 cm
Inv.nr. 075928

Ralph Gibson

1939 Los Angeles, CA, US – New York, NY, US

Déjà-Vu, 1972
35,4 x 27,7 cm
Inv.nr. 075944

Lennard Green

1913 Haparanda, SV – 2007 Paris, FR

Paris, 1937
16,4 x 22,4 cm
Inv.nr. 075955

Griesbach & Knaus (Verlag)

Schreibwarengeschäft, Zagreb, 1935
9,0 x 13,5 cm
Inv.nr. 075923

Andreas Groll

1812 – 1872 Wien, AT

Rüstung aus der Sammlung Schloss Ambras, Innsbruck, Tirol, 1855/56
Salzpapierabzug
28,2 x 22,4 cm
Inv.nr. 075950

Karl Grünwald

1887 – 1964 Wien, AT

Platz vor dem Museum Albertina, Wien, 1933
Gaslicht-Gelatinesilberabzug
30,4 x 24,4 cm
Inv.nr. 075911

Ara Güler

1928 – 2018 Istanbul, TR

Vorhang, 1954
28,8 x 18,0 cm
Inv.nr. 075931

Ernst Haas

1921 Wien, AT – 1986 New York, NY, US

Straßenbahnhaltestelle, Wien, 1945
Aus der Reportage „Heimkehr“
17,6 x 24,0 cm
Inv.nr. 075980

Georg J. Hackel

Lebensdaten unbekannt

Der St. Stephans-Thurm. Aufgenommen von der Terrasse oder dem Dache der k.k. Wiener Hof- und Staatsdruckerei, um 1852

Salzpapierabzug
26,3 x 18,7 cm
Inv.nr. 075698

Raoul Hausmann

1886 Wien, AT – 1961 Limoges, FR

Terrasse, um 1930
12,1 x 17,2 cm
Inv.nr. 076059

Wilhelm von Herford

1814 Soldin/Neumark, DE; heute Myślibórz, PL – 1866 Trabzon, TR

The Cheops Pyramid in Gizeh, Egypt, 1857
(Die Cheops Pyramide in Gizeh, Ägypten)

Salzpapierabzug
18,5 x 24,7 cm
Inv.nr. 075998

Die Sphinx von Gizeh, Ägypten, 1857

Salzpapierabzug
18,1 x 25,8 cm
Inv.nr. 075999

Hugo Hinterberger

1869 Wien, AT – 1943 Winden, AT

Antenna of Vapourer Moth, Los Angeles, um 1900
(Schlehenspinnenantenne, Los Angeles)

Mikroaufnahme
7,8 x 10,0 cm
Inv.nr. 075937

Through the Eye of Dysticus Beetle, um 1900
(Durch das Auge des Gebrandkäfers)

Mikroaufnahme
7,9 x 10,0 cm
Inv.nr. 075937

Charles Hoff

1902 Fredrikstad, NO – 1985 Hallandale, FL, US

Zeppelin Hindenburg, Katastrophe Lakehurst, 6. Mai 1937 (ca. 6:26 UTC)

26,2 x 33,0 cm
Inv.nr. 075510

Herbert Hoffmann

Lebensdaten unbekannt

Traumflug ins Wunderland, 1950er-Jahre
Fotomontage
18,0 x 12,9 cm
Inv.nr. 075966

Emil Otto Hoppé

1878 München, DE – 1972 London, GB

Watertank, um 1928
(Wassertank)
16,7 x 15,5 cm
Inv.nr. 075945

Eisenbahnrad, Bochumer Verein (heute Krupp), um 1928
17,0 x 16,3 cm
Inv.nr. 076101

Franz Hubmann

1914 Ebreichsdorf, AT – 2007 Wien, AT

Ball der Wiener Philharmoniker, 1959
23,2 x 28,8 cm
Inv.nr. 075370

Hans Hubmann

1910 Freden/Leine, DE – 1996 Ulm, DE

Pasch, der Favorit für das Derby in Epsom, England, 1930er-Jahre
18,3 x 14,0 cm
Inv.nr. 073484

George Edward Hurrell

1904 Covington, KY, US – 1992 Los Angeles, CA, US

Joan Crawford, Hollywood, 1930er-Jahre
18,5 x 24,0 cm
Inv.nr. 076011

William Henry Jackson

1843 – 1942 New York, NY, US

Aztec "Mother Goddess" Coatlicue, Mexico, 1890
(Aztekische „Muttermuttergöttin“ Coatlicue, Mexiko)
Albuminabzug
52,5 x 41,5 cm
Inv.nr. 076018

Rosi Jansz

Persiflage eines Selbstportraits. Maria und Christian Skrein, St. Gilgen, 8. Mai 2009
Chromogener Abzug
29,0 x 38,0 cm
Inv.nr. 075900

k.k. Hof- und Staatsdruckerei, Wien

Naturselbstdruck (Eichenblatt), 1853
Naturselbstdruck
23,8 x 14,0 cm
Inv.nr. 075940

Youssuf Karsh

1908 Mardin, TR – 2002, Boston, MA, US

Winston Churchill, 1956
23,7 x 17,6 cm
Inv.nr. 075983

André Kertész (Andor Kertész)

1894 Budapest, HU – 1985 New York, NY, US

Danseuse Burlesque, Paris (Magda Förstner), 1926
(Burlesque-Tänzerin, Paris [Magda Förstner])
25,7 x 20,3 cm
Inv.nr. 075477

William Klein

1928 New York, NY, US

Bikini, Moskva river's beach, 1959
(Bikini, Strand am Moskwa-Ufer)
25,0 x 34,7 cm
Inv.nr. 075965

Rudolf Koppitz

1884 Schreiberseifen, Österreich-Ungarn; heute, AT – 1936 Perchtoldsdorf, AT

Bewegungsstudie, 1922
38,6 x 28,4 cm
Inv.nr. 075693

Akt-Studie, 1925
13,9 x 6,6 cm
Inv.nr. 076009

Alberto Korda

1928 Havanna, CU – 2001 Paris, FR

El Guerrillero Heroico, 1960/1967

(Der heldenhafte Guerilla)

36,2 x 27,6 cm

Inv.nr. 073866

Soldatinnen der FEU (Federación Estudiantil Universitaria) auf der Plaza de la Revolución, Havanna, 1.

Mai 1963

24,0 x 35,0 cm

Inv.nr. 075881

August Kovats

1877 – 1951 Wien, AT

Biergarten, München, 1934

Mehrfachbelichteter Kontaktabzug

6,5 x 6,0 cm

Inv.nr. 076081

Stefan Kruckenhauser

1905 München, DE – 1988 Wien, AT

Untersberg, Salzburg, 1933

Platinabzug

23,0 x 17,8 c

Inv.nr. 075882

Heinrich Freiherr Kummer von Falkenfeld

1852 Preßburg, Österreich-Ungarn, heute Bratislava, SK – 1929 Salzburg, AT

Reportage eines Poloturniers, Ankara, Türkei, 1920er-Jahre

2 x je 17,0 x 17,0 cm

17,0 x 18,0 cm

Inv.nr. 075979, 075976, 075978

Heinrich Kühn

1866 Dresden, DE – 1944 Birgitz, DE

Heuernte, um 1930

Mehrfacher Öldruck

28,2 x 21,0 cm

Inv.nr. 075987

Karl Lagerfeld

1933 Hamburg – 2019 Neuilly-sur-Seine, FR

Chanel, Collection Boutique, Automne/Hiver 1992/93, 1991

(Chanel, Boutique-Kollektion, Herbst/Winter 1992/93)

24,3 x 17,5 cm
Inv.nr. 075961

Dorothea Lange

1895 Hoboken, NJ, US – 1965 San Francisco, CA, US

Migrant Mother, Nipomo, California, 1936
(Wanderarbeiterin mit Kindern, Nipomo, Kalifornien)
21,0 x 26,7 cm
Inv.nr. 075483

Jacques-Henri Lartigue

1894 Courbevoie, FR – 1986 Nizza, FR

Grand Prix de l'A.C.F. Paris, 1913/1966
(Großer Preis des A.C.F. Paris)
20,7 x 30 cm
Inv.nr. 075832

Adolf Lazi

1884 München, DE – 1955 Stuttgart, DE

Silberlöffel „83“ von Wilhelm Wagenfeld, gestaltet für die Firma Pott, Solingen, 1951
11,3 x 16,0 cm
Inv.nr. 075930

Robert Lebeck

1929 – 2014 Berlin, DE

Léopoldville, Kongo, 1960
25,5 x 37,7 cm
Inv.nr. 075366

Peter Leibing

1941 Hamburg, DE – 2008 Oerel, DE

Der Sprung in die Freiheit (Berlin), 1961
19,0 x 21,3 cm
Inv.nr. 075402

Gabriel Lekegian

1814–1866

Ascension de la grande pyramide (Cheops-Pyramide in Gizeh, Ägypten), 1860er-Jahre
(Besteigung der Großen Pyramide)
Albuminabzug
27,6 x 21,5 cm
Inv.nr. 075999

Cour de la Mosquée El-Azhar, 1885
(Hof der El-Azhar-Moschee)
Albuminabzug
22,8 x 17,0 cm
Inv.nr. 076085

Franz Löwy

1883 Ostrau, Österreich-Ungarn; heute Ostrava, CZ – 1949 Rio de Janeiro, BR

Marianne Merade (Wien), 1921
Fotogravüre
13,7 x 19,2 cm
Inv.nr. 076015

Jan Lukas

1915 Budweis (České Budějovice), Österreich-Ungarn; heute, CZ – 2006 New York, NY, US

View from Empire State Building, New York City, 1966
(Blick vom Empire State Building, New York City)
25,4 x 35,4 cm
Inv.nr. 075915

Atelier Manassé

Olga Spolarics

1895 Budapest, HU – 1969 Wien, AT

Adorján von Wlassics

1893 Veszprém, HU – 1947 Wien, AT

Aktstudie, um 1928
22,5 x 15,0 cm
Inv.nr. 075880

So gut geht's nur einer Holzfigur (Wien), um 1930
21,0 x 15,0 cm
Inv.nr. 075984

James Maycock

Lebensdaten unbekannt

Winston Churchills Hut, 1946
20,8 x 15,3 cm
Inv.nr. 075982

Julio Antonio Mella

1903 Havanna, CU – 1929 Mexiko-Stadt, MX

Mexiko, 1928
19,5 x 24,5 cm

Inv.nr. 074488

Gjon Mili

1904 Korça, AL – 1984 Stamford, CT, US

Die Boxerin Doris de Green, 1930er-Jahre

30,5 x 23,3 cm

Inv.nr. 075967

Lisette Model (Élise Amélie Félice Stern)

1901 Wien, AT – 1983 New York, NY, US

Coney Island Bather, New York, 1939/1941

(Badende auf Coney Island, New York)

Gelatinesilber-Ausstellungsabzug

49,6 x 39,3 cm

Inv.nr. 075990

Tina Modotti

1896 Udine, IT – 1942 Mexiko-Stadt, MX

Mexiko, um 1928

24,2 x 19,2 cm

Inv.nr. 074486

Lucia Moholy

1894 Prag, CZ – 1989 Zürich, CH

Ventilator, Meisterhaus Gropius, Dessau, 1926

10,3 x 16,1 cm

Inv.nr. 075485

Inge Morath

1923 Graz, AT – 2002 New York, NY, US

A Chinese Strolls Through a Soho Market, London, 1951

29,8 x 19,8 cm

Inv.nr. 075488

Mrs. Eveleigh Nash, Buckingham Palace Mall, London, 1953

28,0 x 35,3 cm

Inv.nr. 075365

A Llama in Times Square, New York City, 1957

(Ein Lama auf dem Times Square, New York City)

33,2 x 22,2 cm

Inv.nr. 075974

Rockefeller Center, New York, 1958

48,0 x 33,0 cm
Inv.nr. 076022

New York, um 1969
19,0 x 28,5 cm
Inv.nr. 075487

Moritz Nähr
1859 – 1945 Wien, AT

Gustav Klimt, 1912
Bromöldruck
28,5 x 22,5 cm
Inv.nr. 073301

Arnold Newman
1918 – 2006 New York, NY, US

Igor Stravinsky, 1946
24,5 x 47,0 cm
Inv.nr. 075412

Alfred Krupp, Essen, Germany, 1963
32,2 x 22,7 cm
Inv.nr. 075988

Leonid Nikolaevich Lazarev
1937 Moskau, RU

Strokes of Childhood (Moskau), 1957
(Schicksalsschläge der Kindheit)
25,5 x 38,4 cm
Inv.nr. 076119

Liborio Noval
1934 – 2012 Havanna, CU

Che Guevara als Ramón Benítez, Havanna, 1965
25,2 x 19,0 cm
Inv.nr. 074724

Ruth Orkin
1921 Boston, MA, US – 1985 New York, NY, US

American Girl in Italy, Florence, 1952/1980
(Amerikanisches Mädchen in Italien, Florenz)
20,5 x 30,6 cm
Inv.nr. 076024

Paul Outerbridge

1896 New York, NY, US – 1958 Laguna Beach, CA, US

Consciousness, 1937

(Bewusstsein)

29,2 x 22,9 cm

Inv.nr. 075947

Richard Peter

1895 Klein Jenkowitz, Schlesien; heute Jankowice Małe, PL – 1977 Dresden, DE

Blick vom Rathausturm nach Süden (Dresden), 1945

38,3 x 29,4 cm

Inv.nr. 075447

Barbara Pflaum

1912 – 2002 Wien, AT

Studentendemonstration, Wien (30. März 1965)

18,0 x 24,0 cm

Inv.nr. 076115

Pressefotograf

La Reine des Belges en Égypte (Luxor), 1930

(Die Königin der Belgier in Ägypten)

16,2 x 11,5 cm

Inv.nr. 075996

Ferry Radax

1932 Salzburg, AT

Amerikanische Besucherin im Wiener Jazzclub Strohkoffer, 1952

11,7 x 9,7 cm

Inv.nr. 075184

Man Ray (Emmanuel Radnitzky)

1890 Philadelphia, PA, US – 1976 Paris, FR

Mathematical Object, Paris, 1934

(Mathematisches Objekt)

29,8 x 22,7 cm

Inv.nr. 075890

Vilém Reichmann

1908– 1991 Brünn, Österreich-Ungarn; heute Brno, CZ

Caught in a Snare, 1940/späterer Abzug

(Gefangen in einer Schlinge)
24,3 x 16,3 cm
Inv.nr. 076040

Marc Riboud

1923 Lyon, FR – 2016 Paris, FR

Zazou, the Eiffel Tower's Painter, 1953/späterer Abzug
(Zazou, der Eiffelturm-Maler)
25,5 x 17,0 cm
Inv.nr. 075452

Young Girl Holding a Flower, Washington, 1967
(Junges Mädchen eine Blume haltend, Washington)
24,0 x 30,4 cm
Inv.nr. 075368

William D. Richardson

1876 Jackson, MI, US – 1936 Chicago, IL, US

Grand Central Station, New York, 1931
12,4 x 16,8 cm
Inv.nr. 075919

ringl + pit

Grete Stern

1904 Elberfeld, DE – 1999 Buenos Aires, AR

Ellen Auerbach

1906 Karlsruhe, DE – 2004 New York, NY, US

Influenza, 1931
39,4 x 30,0 cm
Inv.nr. 075941

Alexander Mikhailovich Rodchenko

1891 Sankt Petersburg, RU – 1956 Moskau, RU

Die Eisenbahnbrücke, 1925/1970er-Jahre
17,4 x 21,8 cm
Inv.nr. 075892

Pionier mit Trompete, 1930

22,4 x 19,2 cm
Inv.nr. 075891

Perfecto Romero

1936 Havanna, CU

Che Guevara, 1960

58,8 x 48,4 cm
Inv.nr. 073176

Joe Rosenthal

1911 Washington, DC, US – 2006 Novato, CA, US

Raising the Flag on Iwo Jima, 1945
(Hissen der Flagge auf Iwo Jima)
(von links nach rechts: Ira Hayes, Harold
Schultz, Michael Strank, Franklin Sousley,
Harold P. Keller, Harlon Block)
25,6 x 20,3 cm
Inv.nr. 075888

Jaroslav Rössler

1902 Smilov, Österreich-Ungarn; heute, CZ – 1990 Prag, CZ

Montage, 1960er-Jahre
Fotomontage
12,1 x 15,3 cm
Inv.nr. 075956

Lothar Rübelt

1901 Wien – 1990 Reifnitz, AT

Autobahn Berlin, 1936
23,2 x 16,8 cm
Inv.nr. 075369

Willi Ruge

1892 Berlin, DE – 1961 Offenburg, DE

Training zum ersten Radrennen in der Deutschlandhalle, Berlin, 1935
16,4 x 23,0 cm
Inv.nr. 075839

Drahomir Josef Růžička

1870 Trhová Kamenice, Österreich-Ungarn; heute CZ – Long Island, New York, NY, US

Strings of Pearls, 1940
(Perlenschnüre)
34,7 x 27,3 cm
Inv.nr. 075946

Sebastião Ribeiro Salgado

1944 Aimorés, BR

Serra Pelada, Brazil, 1986

17,3 x 24,2 cm
Inv.nr. 075963

Erich Salomon

1886 Berlin, DE – 1944 Vernichtungslager Auschwitz, PL

Dr. Hans Luther, Präsident der Reichsbank, mit Kanzler Dr. Heinrich Brüning, Berlin, 1931
17,1 x 22,8 cm
Inv.nr. 075964

August Sander

1878 Herdorf, DE – 1964 Köln, DE

Der Dadaist Raoul Hausmann, Berlin, 1928/1965
25,3 x 17,8 cm
Inv.nr. 075047

Otto Dix, 1928/1965
25,3 x 17,0 cm
Inv.nr. 075848

Alt-Wiener Typen, 1933
11,3 x 16,7 cm
Inv.nr. 076004

Auf dem Riesenrad im Prater, Wien, 1933
11,3 x 17,0 cm
Inv.nr. 076003

Frindner warten auf Mahlzeit, Wien, 1933
12,5 x 17,3 cm
Inv.nr. 076004

Vladimir Ivanovich Savostyanov

Lebensdaten unbekannt

Vladimir Yegorov

Lebensdaten unbekannt

Fidel Castro mit einer Polaroidkamera Land Kamera bei seinem Besuch bei Nikita Chruschtschow,
UdSSR, 3.–5. Mai 1963
17,0 x 22,5 cm
Inv.nr. 075146

Christian Schad

1894 Miesbach, DE – 1982 Stuttgart, DE

Schadographie Nr. 168, 1977
Schadografie (Fotogramm)
22,5 x 17,7 cm
Inv.nr. 075505

Jürgen Schadeberg

1931 Berlin, DE – 2020 La Drova, ES

Handstand Hamburg, 1948/2013

31,0 x 44,0 cm

Inv.nr. 075367

Nelson Mandela Returns to His Cell on Robben Island, 1994

(Nelson Mandela kehrt in seine Zelle auf Robben Island zurück)

14,0 x 20,8 cm

Inv.nr. 075419

Herb Scharfman

1912 New York, NY, US – Scottsdale, AZ, US, 1988

Marilyn Monroe und Arthur Miller, 1956

21,0 x 16,0 cm

Inv.nr. 076008

Helga und Theo Scheerer

Lebensdaten unbekannt

Sprung über den Zaun, 1950er-Jahre

23,7 x 17,9 cm

Inv.nr. 075718

Friedrich Seidenstücker

1886 Unna, DE – 1966 Berlin, DE

Eine Gans fest im Griff der Bäuerin, 1930er-Jahre

Gelatinesilber-Ausstellungsabzug

29,0 x 23,7 cm

Inv.nr. 075955

Berlin, 1932

17,0 x 12,2 cm

Inv.nr. 073494

Joe Shere

1917 – 2008 Jersey, NJ, US

Jayne Mansfield and Sophia Loren at Romanoff's, Beverly Hills, 1957

20,2 x 18,2 cm

Inv.nr. 075292

Sam Shere

1905 Minsk, BY – 1982 New Smyrna Beach, FL, US

Zeppelin Hindenburg, Katastrophe Lakehurst, 6. Mai 1937 (ca. 6:26:2/10 UTC)
Gelatinesilber-Ausstellungsabzug
14,0 x 19,0 cm
Inv.nr. 075509

Eric Earle Shipton

1907 Ceylon, heute, LK – 1977 Salisbury, GB

Yeti-Fußabdrücke am Menlung-Gletscher, 1951
13,0 x 9,8 cm
Inv.nr. 075922

Sven-Erik Sjöberg

1943 NO

Black and Shot At (Jackson, Louisiana, USA), 1971
(Schwarz und beschossen)
20,2 x 24,4 cm
Inv.nr. 075971

Arthur Sketh

1907 Marburg an der Drau, AT – Sterbedatum unbekannt

Spinne, 1927
Gaslichtabzug
17,7 x 23,0 cm
Inv.nr. 075951

Christian Skrein

1945 Wien, AT – St. Gilgen, AT

Selbstportrait, 1961
30,0 x 30,0 cm
Inv.nr. 075898

Ein Blinder, Kairo, 1962
Doppelbelichteter Gelatinesilberabzug
41,5 x 41,0 cm
Inv.nr. 001123

Gabelbissen, Wien, 1964
39,3 x 39,4 cm
Inv.nr. 001172

Die Beatles, Salzburg, 13. März 1965
42,3 x 59,7 cm
Inv.nr. 075301

Die Beatles, Obertauern, März 1965

20,6 x 30,4 cm
Inv.nr. 074895

Das Konzert der Rolling Stones in der Wiener Stadthalle (Reportage für das deutsche Magazin *Stern*),
1965

Fotos: Christian Skrein
50,7 x 30,5 cm
Inv.nr. 076118

D-Day (Express 28. Juni 1965)
Fotos: Christian Skrein
47,0 x 31,1 cm

Narrenkastel, London, 1966
30,0 x 40,0 cm
Inv.nr. 072618

7th Avenue, New York, 1966
59,5 x 41,3 cm
Inv.nr. 001176

Plakat zur Ausstellung *Walter Pichler: 8 Prototypen* in der Wiener Galerie nächst St. Stephan, 1967
59,0 x 42,5 cm
Inv.nr. 075459

Walter Pichler in seinem Atelier mit dem Entwurf „Kleiner Raum“ (Prototyp 4), Wien, 1968
51,0 x 34,0 cm
Inv.nr. 075445

Arnulf Rainer auf dem Dach des Ateliers von Friedensreich Hundertwasser, Wien, 1968
27,5 x 40,0 cm
Inv.nr. 074465

Arnulf Rainer, Ausstellung „Museum des 20. Jahrhunderts“, Wien, 1968
Plakat
Museum der Moderne Salzburg
Inv.nr. GF 1096_1-4_3

Christo, Cubic Package, documenta IV, Kassel, 1968
42,5 x 39,5 cm
Inv.nr. 071296

Christian Skreins verpackte BOLEX Kamera. Plastik und Schnüre aus dem Restmaterial des Objekts
„5450 m Cubic Package“ von Christo, 1968
25,0 x 20,0 x 11,0 cm
Inv.nr. 076116

Glaswassermolch (Friedensreich Hundertwasser auf dem Glasdach seines Stadteliers in Wien), 1968
60,0 x 49,7 cm
Inv.nr. 072656

Joseph Beuys, documenta IV, Kassel, 1968
40,5 x 40,5 cm
Inv.nr. 072573

Arnulf Rainer bei seiner Verhaftung wegen Erregung öffentlichen Ärgernisses, Wien, 1968

12 x je 22,0 x 22,0 cm

Inv.nr. 074452

Oswald Wiener, 1968

120,0 x 119,0 cm

Inv.nr. 191421

Superdesign (von links nach rechts: Oswald Oberhuber, Bruno Gironcoli, Hans Hollein, Roland Goeschl, Walter Pichler), Wien, 1968

40,0 x 50,0 cm

Inv.nr. 071627

Wir nicht, "Die Wiener Gruppe" (von links nach rechts: Dominik Steiger, Kurt Kalb, Walter Pichler, Christian Ludwig Attersee, Ernst Graf, Oswald Wiener, Ingrid Schuppan), Wien, 1968

30,0 x 40,0 cm

Inv.nr. 076117

Wir nicht, "Die Wiener Gruppe" (Dominik Steiger, Kurt Kalb, Walter Pichler, Christian Ludwig Attersee, Ernst Graf, Oswald Wiener, Ingrid Schuppan), Wien, 1968

Kontaktbogen

21,0 x 29,9 cm

Inv.nr. 075471

Oswald Wiener, *Die Verbesserung von Mitteleuropa*, Berlin, 1972

Foto: Christian Skrein

19,0 x 12,7 cm

Ruthild Skrein

1924 Meran, IT – 2009 Wien, AT

Im Internat, Lausanne, 1935

Gelatinesilber-Kontaktabzug

10,0 x 7,0 cm

Inv.nr. 076051

Giorgio Sommer

1834 Frankfurt am Main, DE – 1914 Neapel, IT

Cadavere di donna, Pompei, 1872

(Weiblicher Leichnam, Pompei)

Albuminabzug

20,2 x 25,5 cm

Inv.nr. 075511

Pompei, Panorama, um 1870

Albuminabzug

20,8 x 25,4 cm

Inv.nr. 075912

Alfred Stieglitz

1864 Hoboken, NJ, US – 1946 New York, NY, US

The Steerage, 1907

(Das Zwischendeck)

Heliogravüre

19,0 x 16,0 cm

Inv.nr. 075913

Dennis Stock

1928 New York, NY, US – 2010 Sarasota, FL, US

James Dean. New York, 1955

Kontaktbogen

40,6 x 50,7 cm

Inv.nr. 075708

Paul Strand

1890 New York, NY, US – 1976 Orgeval, FR

City Hall Park, New York, 1915

Heliogravüre

16,0 x 33,2 cm

Inv.nr. 075862

Wolf Suschitzky

1912 Wien, AT – 2016 London, GB

Charing Cross Road, London, 1935

24,2 x 19,0 cm

Inv.nr. 076003

Frank Meadow Sutcliffe

1853 Headingley, Leeds, GB – 1941 Whitby, GB

Excitement (Whitby, England), um 1888

(Aufregung)

Albuminabzug

25,0 x 43,5 cm

Inv.nr. 075497

János Szász

1925 – 2005 Pécs, HU

Wien, 1957

18,0 x 24,0 cm

Inv.nr. 075997

Isaiah West Taber

1830 New Bedford, MA, US – 1912 San Francisco, CA, US

Hilo, Hawaii, 1880

Albuminabzug

18,6 x 23,7 cm

Inv.nr. 075849

Joseph Tairraz

1827 – 1902 Chamonix, CH

Mont Blanc (Schweiz), 1890er Jahre

Albuminabzug

21,9 x 27,9 cm

Inv.nr. 075702

Miroslav Tichý

1926 Nětčice, CZ – 2011 Kyjov, CZ

Ohne Titel, 1970/1980

21,2 x 13,3 cm

Inv.nr. 075449

Adrien Tournachon (Nadar jeune)

1825 – 1903 Paris, FR

Vache Durham (Preisgekrönte Kuh Vestris IIID), 1856

(Durham-Kuh)

Salzpapierabzug

19,9 x 26,5 cm

Inv.nr. 075943

Anton Josef Trčka

1893 – 1940 Wien, AT

Die Tänzerin Hilde Holger, Wien, 1926

Gelatinesilber-Kontaktabzug

12,3 x 17,3 cm

Inv.nr. 075908

Elinor, 1934

Gelatinesilber-Kontaktabzug

9,0 x 11,5 cm

Inv.nr. 075981

Alfred Tritschler

1905 – 1970 Offenburg, DE

LZ 129 Hindenburg auf der ersten Südamerikafahrt von Friedrichshafen nach Rio de Janeiro, 1936

23,5 x 15,7 cm
Inv.nr. 075391

Elizabeth Tudor-Hart

1908 Wien, AT – 1973 Brighton, GB

Gee Street, Finsbury, London, 1936/späterer Abzug von Wolf Suschitzky
22,9 x 29,8 cm
Inv.nr. 076025

Umbo (Otto Maximilian Umbehr)

1902 Düsseldorf, DE – 1980 Hannover, DE

Menjou en gros, 1928–1929/1979
17,3 x 20,3 cm
Inv.nr. 075876

Selbstportrait mit Leica, 1952
Gelatinesilber-Kontaktabzug
11,5 x 9,00 cm
Inv.nr. 075403

Nick Út

1951 Long An, VN

The Terror of War (Trang Bàng, Südvietnam, 8. Juni 1972)
(Der Terror des Krieges)
20,5 x 25,4 cm
Inv.nr. 074760

Floyd Vail

1854–1931

Through Snow and Sleet, New York, um 1900
(Durch Schnee und Schneeregen)
Gaslichtabzug
34,0 x 26,2 cm
Inv.nr. 075192

Josef Větrovský

1898 – 1944 Prag, CZ

Aktstudie, 1929
33,3 x 23,3 cm
Inv.nr. 075893

Franz Votava

1910 – 1980 Wien, AT

Wiener Riesenrad. 60-Jahre-Jubiläum im Prater, 1957
18,3 x 23,7 cm
Inv.nr. 075578

Herr Hawelka, Wien, 1966
16,5 x 21,8 cm
Inv.nr. 076043

Eine ungewöhnliche Schussposition ... (Kitzbühel), 1954
15,0 x 20,2 cm
Inv.nr. 075993

VW-Werksfotograf

Volkswagen-Luxuslimousine, 1949
Gelatinesilber-Kontaktabzug
18,0 x 24,0 cm
Inv.nr. 075864

Kurt Warnekros

1882 Neustrelitz, DE – 1949 Paris, FR

Schwangerschaft. München, 1918–1921
Gelatinesilber-Kontaktabzug vom Röntgennegativ
4 x je 37,0 x 29,5 cm
Inv.nr. 075370

Harry Weber

1921 Klosterneuburg, AT – 2007 Wien, AT

Christian Skrein bei der Arbeit, 1964
11,5 x 15,0 cm
Inv.nr. 075897

Weegee (Arthur [Usher] Fellig)

1899 Złoczów, Österreich-Ungarn; heute, UA – 1968 New York, NY, US

Hausmeister schaut bei einer Probe im jiddischen Theater in New York zu, 1945
33,3 x 26,5 cm
Inv.nr. 076029

Shantha Weerasinghe

Lebensdaten unbekannt

Ceylon, 1965
15,1 x 25,4 cm
Inv.nr. 076065

Werksfotograf

Eisenbahnrad, Bochumer Verein (heute Krupp), 1933
19,5 x 15,0 cm
Inv.nr. 075936

Edward Weston

1886 Highland Park, IL, US – 1958 Carmel-by-the-Sea, CA, US

St. Roch Cemetery, New Orleans, Louisiana, 1941
(St. Roch Friedhof, New Orleans, Louisiana)
19,2 x 23,6 cm
Inv.nr. 076023

Frederick William

Lebensdaten unbekannt

Beispiel einer Bewegungsstudie aufgenommen mit einer
Holzplattenkamera ohne Zeitverschluss, um 1880
Albuminabzug
15,5 x 20,5 cm
Inv.nr. 075927

Max Wolf

1863 – 1932 Heidelberg, DE

Morehouse Comet (November), 1916
(Morehouse-Komet)
Stereoskop-Bild
8,7 x 16,7 cm
Inv.nr. 076041

Paul Wolff

1887 Mülhausen, Deutsches Reich; heute Mulhouse, FR – 1951 Frankfurt am Main, DE

Lampenlager, 1927/1928
23,8 x 17,7 cm
Inv.nr. 075813

Schornsteine im Zementwerk „Dyckerhoff und Söhne“ (Mainz-Amöneburg), 1931
23,7 x 17,0 cm
Inv.nr. 075167

Zwei Autos im Schnee, Frankfurt/Main, 1931
24,0 x 18,0 cm
Inv.nr. 075830

Kinopremiere, Times Square, New York, 1932

24,8 x 17,6 cm
Inv.nr. 076098

Propeller, 1932
23,5 x 17,8 cm
Inv.nr. 075392

Start zum Segelflug in der Rhön, 1932
17,5 x 23,3 cm
Inv.nr. 075393

Autobahnstrecke: Heidelberg, Mannheim, Frankfurt/Main, 1935
24,3 x 17,0 cm
Inv.nr. 075798

Kinder am Strand von Norderney (Deutschland), 1935
13,5 x 23,8 cm
Inv.nr. 075790

Zeppelinhalle im Bau, Frankfurt/Main, 1935
23,5 x 16,0 cm
Inv.nr. 075399

Xu Xiaobing

1916 Tongxiang, CN – 2009 Beijing, CN

Aus Resten gefertigte militärische Uniformen und Leinenschuhe der Roten Armee, 1935
30,2 x 25,3 cm
Inv.nr. 075948

Einige Gegenstände, die von der Roten Armee während des Langen Marsches verwendet wurden, 1935
32,2 x 25,2 cm
Inv.nr. 075949

Yanosuke Yabe

Lebensdaten unbekannt

Am Fuße des Berges Fuji, 1940
Platin-Gelatinesilberabzug
22,3 x 20,2 cm
Inv.nr. 076058

Yung Li (Fotostudio)

Mei Lanfang, 1930
18,5 x 12,6 cm
Inv.nr. 076013

Yva (Else Ernestine Simon)

1900 Berlin, DE – 1942 Vernichtungslager Sobibor, PL

Bowle-Set, 1926
17,2 x 23,6 cm
Inv.nr. 075934

Modelfotografie, um 1930
24,0 x 18,2 cm
Inv.nr. 076005

„Budapester“ Herrenschuhe, 1932
16,8 x 22,6 cm
Inv.nr. 075789

Willy Zielke (Wilhelm Otto Zielke)
1902 Łódź, PL – 1989 Bad Pyrmont, DE

Quer am Fenster, 1930
20,3 x 25,3 cm
Inv.nr. 075861