



JUNGES

Museum der Moderne
Salzburg

Jahresprogramm für
Schüler_innen ab 11
und junge Erwachsene

2021





Unsere Kunstgespräche für Schüler_innen ab 11 und junge Erwachsene 2021

 Wir bieten auch digitale Schulworkshops an!



Fionas Welt

Fiona Tan reist, forscht, schreibt, erinnert sich und kämpft gegen das Vergessen. So vielseitig wie die Biografie der Künstlerin sind auch die Geschichten ihrer bildgewaltigen Arbeiten. Sie führen zum japanischen Berg Fuji, auf den Sonnenblick und in die Eisriesenwelt Werfen. Fiona Tan erzählt über die Schrecken der Meere und unseren Umgang mit der Natur.

 bis 2.5.2021
 Mönchsberg



Der Künstlernomade

„Dinge beim Wort nehmen und umsetzen“ – so lautet eine Devise des Schweizer Künstlers Not Vital. Seine Werke faszinieren, irritieren und inspirieren: ein begehrter Kamelkopf, ein Tier, das in der Wand verschwindet, oder ein versteckter Gang aus Arvenholz. Wie entstehen diese Skulpturen? Welche Geschichten erzählt der weit gereiste Künstler, der dennoch immer wieder auf seine Burg im Unterengadin zurückkehrt?

 bis 13.6.2021
 Mönchsberg



Yinkas Stoffgestalten

Für den britisch-nigerianischen Künstler Yinka Shonibare CBE ist Geschichte nie abgeschlossen, denn unser Heute ist geprägt von der europäischen Expansion zu Kolonialzeiten und deren Folgen. Wir erkunden, wie Shonibare die Vergangenheit in seinen Werken sichtbar macht, und entschlüsseln die Bedeutungsschichten seiner Kunst: die der farbenreichen Baumwolldrucke und Gewänder sowie der dargestellten Körperhaltungen und historischen Ereignisse.

 22.5.–12.9.2021
 Mönchsberg



Unterwegs mit Marina

Eine Reise mit der Kamera kann uns weit führen, aber auch nur in der eigenen Wohnung, im Atelier oder einer Ausstellung stattfinden. Die Fotografin Marina Faust findet überall ihre Motive, sie hält ungewohnte Perspektiven fest und kreiert aus alltäglichen Momenten rätselhaft Bilder. Wir gehen den Geschichten in ihren Fotos nach und machen mit der Smartphone-Kamera eigene fotografische Experimente.

 bis 5.4.2021
 Rupertinum



Florentina Pakosta im Porträt

Mit präzisen Techniken und schwarzem Stift zeichnet Florentina Pakosta Gesichter. Ihre meist männlichen Porträts sind maskenhaft und haben durch ihre Überdimensionalität eine beeindruckende Wirkung. Neben der Beschäftigung mit der Frage nach dem Menschen hinter der Maske und den Geschlechterverhältnissen entwickelte Pakosta ab 1989 eine geometrisch-abstrakte Bildsprache. Wir blicken in das Werk dieser großen Künstlerin des 20. Jahrhunderts und probieren ihre Zeichentechniken aus.

 bis 24.5.2021
 Mönchsberg

This World is White No Longer

Zeit für einen Perspektivenwechsel! Zusammen mit den Schüler_innen untersuchen wir rassistische und fremdenfeindliche Denk- und Verhaltensmuster. Im Dialog durchleuchten wir unseren eigenen Blick und lassen uns von zeitgenössischer Kunst zum kritischen Nachdenken über das Fremde, verschiedene Identitäten und Lebenswirklichkeiten anregen. Einblicke in die Sichtweisen unserer Zeit werden in aktuellen Arbeiten von Student_innen der Universität Mozarteum reflektiert.

 24.4.–3.10.2021
 Rupertinum

This World is White No Longer



Aktiv im Museum



Yinkas Stoffgestalten



Florentina Pakosta im Porträt





Experimental Sixties



Fotogeschichten

Christian Skrein ist nicht nur Fotograf, er besitzt auch eine umfangreiche Sammlung, die von den Anfängen der Fotografie bis in die 1960er Jahre reicht. Eine Auswahl daraus verdeutlicht die Entwicklung der Fotografie, von Fragen der Komposition bis hin zur Technik. Teil unseres Rundgangs sind in Fotos festgehaltene historische Ereignisse, Einblicke in vergangene Alltagsgeschichten, beeindruckende Porträts von Ikonen wie Che Guevara sowie bekannte Reportagefotos. Zeitgeschichte spannend verpackt!

 12.6.–17.10.2021
 Mönchsberg



Coronahinweis

Wir arbeiten entsprechend den Coronasicherheitsmaßnahmen und in den gesetzlich vorgeschriebenen Kleingruppen. Eine Absage von gebuchten Terminen ist auch kurzfristig und ohne Stornokosten möglich. Programmänderungen vorbehalten.

Kunst der Täuschung



Fotogeschichten





Unsere Kunstgespräche mit euch




Experimental Sixties

David Tudor ist eine Legende der amerikanischen experimentellen Musik. Er war ein Pionier der Live-Elektronik und arbeitete auch mit zahlreichen bildenden Künstler_innen zusammen, darunter Robert Rauschenberg, Niki de Saint Phalle oder Yoko Ono. Seine interdisziplinäre Klangarbeit ist auch für die jüngere Generation faszinierend und lässt sich in begehbaren Rauminstallationen erleben.

 3.7.2021–9.1.2022
 Mönchsberg



English & Art

Let us have a conversation in English and learn different vocabulary to describe artworks, materials and the variety of topics artists are working on. The students will be able to use their descriptive skills in English, share ideas and exchange opinions through interactive games.


★ Available for all exhibitions
 Rupertinum & Mönchsberg


Kunst der Täuschung

Kann man in einen Spiegel schauen, ohne sich selbst anzusehen? Wer Ellen Harveys Werke erfassen will, muss seinen Blickwinkel oder Standort verändern. Mit klassischer Malerei und einer Vielfalt an Medien gestaltet sie feinsinnige Arbeiten über Orte und Zeiten, Vergangenheit und Gegenwart, Stadt und Natur. Ihr Blick von außen wird die Schüler_innen anregen, auch über Salzburg nachzudenken.


 2.10.2021–13.2.2022
 Mönchsberg

Informationen

 90 Minuten/Kunstgespräch
60 Minuten/English & Art



 Der Eintritt ist frei für Schüler_innen im Klassenverband
Kunstgespräch: € 2/Schüler_in
English & Art: € 3/Schüler_in
MönchsbergAufzug: € 1,50/Schüler_in



 Buchungsanfrage:
kunstvermittlung@mdmsalzburg.at
T +43 662 842220-351



 Museum der Moderne Salzburg
Mönchsberg 32
5020 Salzburg, Austria
Rupertinum
Wiener-Philharmoniker-Gasse 9
5020 Salzburg, Austria
www.museumdermoderne.at



Für Lehrer_innen

Bei einer exklusiven Führung geben wir Ihnen Einblick in unsere Schulprogramme. Eintritt und Führung sind kostenlos. Wir bitten um Anmeldung. Termine, die nicht im Museum möglich sind, finden per Zoom statt.

 3. Februar 2021 (Zoom)
 16.30 Uhr
★ Online Schulprogramme

 26. Mai 2021
 16.30 Uhr
★ Yinkas Stoffgestalten & This World Is White No Longer

 16. Juni 2021
 16.30 Uhr
★ Fotogeschichten

 6. Oktober 2021
 16.30 Uhr
★ Experimental Sixties & Kunst der Täuschung