



Bis 12. März 2023

Das Monster im Schrank

Saubere Schränke, gebügelte Bettwäsche, alles wirkt so penibel. Doch die Perfektion hat einen Haken. Wenn Ordnungsliebe zur Bedrohung wird und die schöne heile Welt auffliegt, betritt Wiebke Siem mit ihrem künstlerischen Schaffen die Bühne. Aus Alltagsgegenständen, alten Möbeln und mit viel Liebe zum Detail schafft sie Werke, die uns zum Nachdenken über Rollenbilder, Familienmodelle und gesellschaftliche Veränderungen bringen. In der Installation *Der Traum der Dinge* können Schüler_innen mit Materialien der Künstlerin experimentieren.

Ausstellung
Wiebke Siem. Das maximale Minimum

● Mönchsberg



Bis 10. April 2023

Fossos Identitäten

Der afrikanische Fotograf Samuel Fosso setzt sich immer wieder selbst in Szene, und das bereits seitdem er 13 Jahre alt ist. Wir erkunden seine vielfältigen Selbstporträts, die seit den 1970er-Jahren spielerisch gesellschaftliche und politische Codes aufzeigen und Themen wie Gender, ethnische Herkunft und soziale Klasse behandeln. Fosso gibt durch sein Rollen- und Identitätsspiel Einblicke in die Beziehungen Afrikas zum Osten und Westen und erzählt in seiner präzisen Bildsprache mehr als nur eine Geschichte.

Ausstellung
Samuel Fosso

● Mönchsberg



1. April – 25. Juni 2023

Künstlerinnen aus China

Chinesische Künstlerinnen setzen in der von Männern dominierten chinesischen Kunstszene mutig ihre Zeichen. Besonders seit 1976, dem Todesjahr von Mao Zedong, thematisieren sie mit großer Medienvielfalt und hohem künstlerischen Können Geschichte, Gesellschaft und weibliche Identität. In unserem Kunstgespräch bekommen die Schüler_innen Einblick in die Geschichte Chinas und in das politische Umfeld der Künstlerinnen, die in der Ausstellung präsentiert werden.

Ausstellung
Stepping Out! Female Identities in Chinese Contemporary Art

● Mönchsberg



22. April – 8. Oktober 2023

Dance First Think Later

Eine Parade tanzt durch die Stadt. Verschiedenste Menschen kommen in Gruppen zusammen und bilden eine Gemeinschaft. Zusammengebracht werden sie von der italienischen Künstlerin Marinella Senatore. Die Menschen und das, was sie miteinander erreichen können, stehen im Zentrum ihrer Arbeit. Die Schüler_innen erkunden Senatores Lichtarbeiten und Skulpturen. Zusammen wird das Veränderungspotenzial von Kunst, Protestkultur und sozialer Interaktion im öffentlichen Raum diskutiert.

Ausstellung
*Marinella Senatore
We Rise by Lifting Others*

● Mönchsberg

Jederzeit buchbar

Kunst bei jedem Wetter

Wetterfeste Kunst rund um das Museum: Bei einem Kunstspaziergang erkunden die Schüler_innen die Kunstwerke im Umraum des Museums, die dort Regen, Schnee und Sonne standhalten. Auf dem Mönchsberg finden wir ein Haus, das am Abend schlafen geht, ein Kamel, das ein Geheimnis birgt, und einen Raum, der den Himmel einfängt. In einem praktischen Teil im Atelier des Amalie-Redlich-Turms vertiefen die Schüler_innen ihre Auseinandersetzung mit den Arbeiten von Not Vital, James Turrell und anderen und lernen die Geschichte des Turms kennen.

● Mönchsberg



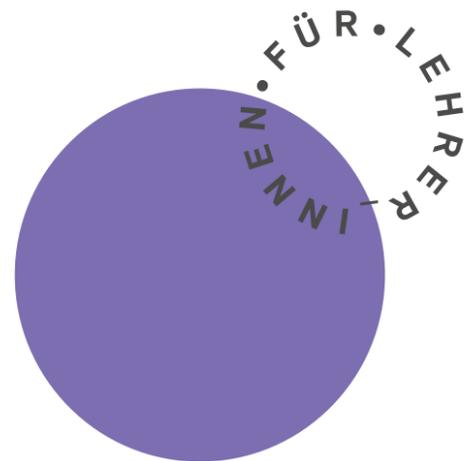
1. März 2023, 9–17 Uhr

Schule schaut Museum 2023 African Spirits

Samuel Fosso, einer der renommiertesten Fotografen Afrikas, zeigt mit seinen Fotos Geschichte, Gesellschaft und Macht aus afrikanischem Blickwinkel. In dem 50-minütigen Workshop bekommen die Schüler_innen anhand von Fossos Selbstinszenierungen Einblick in Black History und lernen Persönlichkeiten der Black-Power-Bewegung kennen.

Ausstellung
Samuel Fosso

● Mönchsberg



5. Mai 2023, 16–18 Uhr

Meet and Greet

An diesem Nachmittag lernen Sie das Kunstvermittlungsteam des Museum der Moderne Salzburg und unser Jahresprogramm kennen. Wir zeigen Ihnen die aktuellen Ausstellungen und tauschen uns bei Fingerfood und Getränken über Schule und Museum aus.

Kostenlos, Anmeldung erforderlich

● Mönchsberg

Fortbildungen
Über die PH Salzburg können Sie sich zu Fortbildungen im Museum der Moderne Salzburg anmelden.

English & Art

Let us have a conversation in English and learn different vocabulary to describe artworks, materials and the variety of topics artists are working on. The students will be able to use their descriptive skills in English, share ideas and exchange opinions through interactive exercises.

Info: 60 minutes, € 3/pupil



Infos

90

Minuten/
Kunstgespräch

2,50 €

Kunstgespräch/
Schüler_in

1,50 €

MönchsbergAufzug/
Schüler_in
(optional)

Freier
Museumseintritt
für Schüler_innen im
Klassenverband

SOMMER
SEMESTER
2023

MUSEUM.SCHULE.IM



Buchungsanfrage & Anmeldung
kunstvermittlung@mdmsalzburg.at
T +43 662 842220-351/356
museumdermoderne.at



#museumdermodernesalzburg

Impressum:
Museum der Moderne – Rupertinum
Betriebsgesellschaft mbH,
Mag. Harald Krejci, Geschäftsführung,
5020 Salzburg

Textgestaltung: Kunstvermittlung; Grafik: Nicola Lieser

Fotos Vorderseite: Mönchsberg © Marc Haader;
Altstadt (Rupertinum), 2022 © Rainer Iglar

Fotos Rückseite: Ausstellungsansicht, *Wiebke Siem*.
Das maximale Minimum, 2022 © Wiebke Siem, Foto: Rainer Iglar;
Kunstvermittlung, 2022 © MdMS, Foto: wildbild;
Bu Hua, *The Love of Light*, 2019, Detail, Courtesy of Bu Hua;
Marinella Senatore, *It's time to go back to the street*, 2019,
Courtesy the artist, Mazzoleni, London – Turin;
Kunstvermittlung, 2022 © MdMS, Foto: Kunstvermittlung;
Kunstvermittlung, 2022 © MdMS, Foto: Kunstvermittlung

Änderungen vorbehalten.

Gedruckt nach der Richtlinie „Druck-
erzeugnisse“ des Österreichischen
Umweltzeichens, Druckerei Roser GmbH,
UW-Nr. 1037



Klimaneutral
Druckprodukt
ClimatePartner.com/11616-2206-1004

Ein
Museum
zwei

Standorte

Mönchsberg

Mönchsberg 32
5020 Salzburg



2004

Eröffnungsjahr

2.300

Quadratmeter

485

Höhenmeter

Erreichbar mit dem
MönchsbergAufzug
oder zu Fuß

1983

Eröffnungsjahr

700

Quadratmeter

422

Höhenmeter



Altstadt
(Rupertinum)

Wiener-Philharmoniker-Gasse 9
5020 Salzburg

